

**OBSERVAÇÕES:**

- **FARDAMENTO:** Calça azul marinho, camiseta branca, tênis preto e meias brancas.
- **INÍCIO DAS AULAS:** A depender do parecer oficial dos órgãos competentes.
- O uso do uniforme completo é **OBRIGATÓRIO**. Vestir o uniforme é demonstração de aprendizagem, motivação e respeito com a Instituição que formamos.
- A escola preocupada com a situação atual, isentará a entrega da **LISTA DO MATERIAL**.

			1ª	2ª	3ª
CADERNO PARA TODAS AS DISCIPLINAS			X	X	X
Material Didático & Guia de Montagem Robô Ciência – <b>Volume 1 e Volume 2 - (Doado pela Escola)</b>			X	X	X
Empreendedorismo e Projeto de Vida – Metodologia – OPEE - <b>(Doado pela Escola)</b>			X	X	X
<b>LIVROS – SISTEMA ÉTICO – Adquirido na escola. (OPCIONAL)</b>			<b>1ª série</b>		
<b>Gramática</b>	4 módulos	Conceitos fundamentais/ Sons e palavras/ Classes de palavras/ Outras classes de palavras.			
<b>Literatura</b>	4 módulos	Introdução à literatura/Trovadorismo/ Humanismo e Classicismo/Quinhentismo, Barroco e Arcadismo/ Romantismo.			
<b>Produção de texto</b>	4 cadernos	Nas entrelinhas/Articulações/Recriando imagens/A arte de contar histórias			
<b>Matemática</b>	4 módulos	Princípios/ Funções/ Exponenciais e logaritmos/ Ângulos/Polígonos e Semelhança.			
<b>História</b>	3 módulos	Introdução à História e as sociedades ancestrais/ A humanidade sob os desígnios do sagrado/ Fundamentos da Idade Moderna.			
<b>Geografia</b>	4 módulos	Geografia, Cartografia e dinâmica geológica da Terra/ Paisagem natural da Terra/ Brasil: Espaço geográfico/ Energia.			
<b>Biologia</b>	4 módulos	Fundamentos/ Origem e manutenção da vida/ Continuidade da vida/ Manutenção da infraestrutura.		X	
<b>Física</b>	4 módulos	Cinemática escalar/ Leis de Newton/ Energia, Dinâmica Impulsiva e Estática/ Mecânica celeste/ Fluidos.			
<b>Química</b>	4 módulos	Propriedades Gerais da Matéria/ Atomística/ Substâncias Inorgânicas/ Reações Inorgânicas/ Cálculos Químicos/ Gases			
<b>Espanhol</b>	3 cadernos	1 – 2 – 3			
<b>Inglês</b>	2 cadernos	What can we do to make the worl healthier?/How can our past actions make our future better?/What is the meaning of success for polar bears?/The magic in the words			
<b>Filosofia</b>	3 cadernos	1 – 2 – 3			
<b>Sociologia</b>	3 cadernos	1 – 2 – 3			
			<b>2ª série</b>		
<b>Gramática</b>	4 módulos	Verbo/ Termos da oração/ Tipos de orações/Regência, concordância e colocação pronominal.			
<b>Literatura</b>	4 módulos	Prosa romântica brasileira/ Realismo e Naturalismo/ Parnasianismo, Simbolismo e o Pré-Modernismo/ O nascimento do Modernismo na Europa.			
<b>Produção de texto</b>	4 cadernos	Jogo de espelhos/Narrativas fascinantes/Comunicação de massa/Lendo e aprendendo			
<b>Matemática</b>	4 módulos	Fundamentos/ Sequências Numéricas/ Trigonometria/ Matrizes, Determinantes e Sistemas Lineares/ Circunferência/Triângulo retângulo/Áreas			
<b>História</b>	4 módulos	Encontros e desencontros da era moderna/ Liberalismo e revoluções/ Revoluções burguesas e rupturas colônias/ Expansões burguesas e a reações operárias.			
<b>Geografia</b>	4 módulos	Migração e urbanização/ Espaço agrário/ Industrialização/ Meio ambiente e transportes.			
<b>Biologia</b>	4 módulos	Biodiversidade microscopia/ Diversidade animal/ A vida dos animais/ A vida das plantas			
<b>Física</b>	4 módulos	Termodinâmica/ Óptica/ Ondulatória			
<b>Química</b>	4 módulos	Estudo das soluções/ Termoquímica e Cinética Química/ Equilíbrio nas relações Químicas/ Eletroquímica e Radioatividade.			
<b>Espanhol</b>	3 cadernos	4 – 5 – 6			
<b>Inglês</b>	2 cadernos	Learning english may help your success/Present actions have future consequences/ Is the internetr importante for the sucess of schools/Really special places			
<b>Filosofia</b>	3 cadernos	4 – 5 – 6			
<b>Sociologia</b>	3 cadernos	4 – 5 – 6			
			<b>3ª série</b>		
<b>Gramática</b>	4 módulos	Morfossintaxe e Semântica/ Morfossintaxe II/ Morfossintaxe III/Morfossintaxe IV			

<b>Literatura</b>	4 módulos	Primeira geração modernista/ Segunda geração modernista/ Terceira geração modernista/ Tendências contemporâneas.	<b>x</b>					
<b>Produção de texto</b>	4 cadernos	Argumentação/Procedimentos argumentativos/Clique/As melhores redações						
<b>Matemática</b>	4 módulos	Análise combinatória/ Probabilidade/ Estatística/ Números complexos/ Polinômios/ Geometria espacial/ Geometria analítica.						
<b>História</b>	5 módulos	Da Regência à República/ Guerras e crises: marcas do século XX / O Brasil, o mundo e a “paz nuclear” / Dinâmicas e transformações no mundo contemporâneo/ Tendências para o terceiro milênio						
<b>Geografia</b>	4 módulos	A Geopolítica global/ A Globalização e economia mundial/ Geopolítica e conflitos mundiais/ População: Dinâmica, estrutura e qualidade de vida						
<b>Biologia</b>	4 módulos	Meio ambiente/ Ambiente e sociedade/ Fundamentos da genética/ Variabilidade e evolução						
<b>Física</b>	4 módulos	Eletrostática/ Eletrodinâmica/ Circuitos elétricos/ Eletromagnetismo/ Física Moderna				<b>X</b>		
<b>Química</b>	4 módulos	Química Orgânica/ Isomeria e reações orgânicas/ Reações Orgânicas/Bioquímica, petróleo, carvão e gás natural						
<b>Espanhol</b>	4 cadernos	1 – 2 – 3 - 4						
<b>Inglês</b>	2 cadernos	How can multiplex intelligences help womem? How can you make a difference?/ Thinking of the future/ For better health in a better world						
<b>Filosofia</b>	4 cadernos	1 – 2 – 3 - 4						
<b>Sociologia</b>	4 cadernos	1 – 2 – 3 - 4						
<b>LIVROS PARADIDÁTICOS (OPCIONAL)</b>			<b>1ª série</b>					
“Ciço de Luzia” – Autor: Efigênio Moura – Editora: Latus – Ano: 2014.			X					
Cordel 1 “O romance do pavão misterioso” – Autor: José Camelo de Melo – Juazeiro do Norte-CE - Brasil; Filhas de Silva, José Bernardo da (Prop.). Literatura de Cordel José Bernardo da Silva; 1976; 40 páginas.			X					
Cordel 2: “O cachorro dos mortos” – Autor: Leandro Gomes de Barros – Juazeiro do Norte-CE - Brasil; Filhas de Silva, José Bernardo da (Prop.). Literatura de Cordel José Bernardo da Silva; 1976; 40 páginas.			X					
O seminarista – Autor: Bernardo Guimarães – Editoras: Moderna; Martin Claret; Ática/Scipione; FTD; Saraiva etc.			X					
<b>LIVROS PARADIDÁTICOS (OPCIONAL)</b>			<b>2ª série</b>					
Iracema – Autor: José de Alencar – Editoras: Moderna; Martin Claret; Ática/Scipione; FTD; Saraiva etc.				X				
Quincas Borba – Autor: Machado de Assis – Editoras: Moderna; Martin Claret; Ática/Scipione; FTD; Saraiva etc.				X				
Casa de pensão – Autor: Aluísio de Azevedo – Editoras: Moderna; Martin Claret; Ática/Scipione; FTD; Saraiva etc.				X				
Triste fim de Policarpo Quaresma – Autor: Lima Barreto – Editoras: Moderna; Martin Claret; Ática/Scipione; FTD; Saraiva				X				
<b>LIVROS PARADIDÁTICOS (OPCIONAL)</b>			<b>3ª série</b>					
Cordel 1: O romance do pavão misterioso – Autor: José Camelo de Melo – Juazeiro do Norte-CE - Brasil; Filhas de Silva, José Bernardo da (Prop.). Literatura de Cordel José Bernardo da Silva; 1976; 40 páginas.					X			
Cordel 2: O cachorro dos mortos – Autor: Leandro Gomes de Barros – Juazeiro do Norte-CE - Brasil; Filhas de Silva, José Bernardo da (Prop.). Literatura de Cordel José Bernardo da Silva; 1976; 40 páginas.					X			
Menino de engenho - Autor: José Lins do Rego – Editora: Saraiva - Ano: 2010 – Edição: 102ª. Outras editoras: Moderna; Martin Claret; Ática/Scipione; FTD; Saraiva etc.					X			
Vidas secas – Autor: Graciliano Ramos – Editora: Record Ano: 2004 Edição: 95ª. Outras editoras: Moderna; Martin Claret; Ática/Scipione; FTD; Saraiva etc.					X			
Venha ver o pôr do sol e outros contos – Autor: Lygia Fagundes Telles – Editora: Ática/Scipione – Ano: 2005 – Edição: 25ª. Outras editoras: Moderna; Martin Claret; FTD; Saraiva etc.					X			

